BELEIDSPLAN ST TUIN DE LAGE OORSPRONG 2024 - 2026

**Inleiding**

Het Beleidsplan geeft vanuit de stichtingsdoelstelling richting aan het beleid. Het beleid krijgt inhoud op basis van de volgende vier pijlers:

1. De Tuin (groen erfgoed),
2. De activiteiten,
3. De Tuin en haar omgeving
4. Kunst en cultuurhistorie

en is gericht op:

* vrijwilligers die werkzaam zijn in de tuin en/of voor de stichting
* tuinvrienden en bezoekers
* overige stakeholders

**Missie**

In de huidige onrustige en instabiele tijd waar wij veel van elkaar vragen, waarin mensen druk en drukte ervaren, en waarin de natuur een sluitpost is, heeft de mens behoefte om zichzelf te kunnen ontladen en opladen, en zich te laten inspireren. Tuin de Lage Oorsprong biedt een groene oase die inspireert, waarin mensen kunnen genieten van stilte en schoonheid, en waarin zij weer in contact kunnen komen met zichzelf en anderen. Een plek waar mensen aan de drukte van de alledag kunnen ontsnappen.

**Visie**

Ons kernuitgangspunt is dat de tuin ten minste 100 jaar blijft bestaan; het investeringsbeleid en het duurzaam beheer zijn daarop gericht. Wij hanteren het principe dat de tuin zichzelf moet bedruipen, en voor investeringen een beroep mag doen op fondsen en subsidies.Kwaliteit, oprechte aandacht en op de lange termijn gericht zijn, zijn daarbij leidend. Onderstaande waarden geven vorm aan wie wij zijn en willen blijven:

1. Schoonheid
2. Gastvrijheid
3. Dankbaarheid
4. Continuïteit
5. Menselijke maat

**Kernproces**

Ons kernproces bestaat uit het duurzame beheer van de tuin met vrijwilligers en het openstellen ervan.

**Klantwaarde**

Vanuit respect voor de natuurlijke en culturele waarden streeft Tuin de Lage Oorsprong naar het realiseren van een hoge kwaliteit in materieel en niet-materieel opzicht. De tuin wil verwachtingen overtreffen en een plek zijn waar mensen zich graag aan verbinden.Hoewel niemand de tuin bezit zien wij graag dat de bezoeker de tuin als “zijn” tuin gaat ervaren.

**Positionering**

Tuin de Lage Oorsprong is gelegen op de stuwwal in het centrum van landgoed Laag Oorsprong. Dit landgoed kent een rijke gelaagde historie van suikerfabriek tot Slag om Arnhem en is gezegend met relief, waterpartijen en prachtige vergezichten. De met oude bomen omzoomde tuin heeft een unieke ligging. Verder geven bezoekers terug dat de kwaliteit en diversiteit van het culturele aanbod een bezoek van de tuin tot een bijzondere ervaring maken. De bevlogenheid van de vrijwilligers en hun enthousiasme raakt daarbij de bezoekers.

**Doel**

De stichting stelt zich ten doel het restaureren, herinrichten, voor de mens aantrekkelijk maken, openstellen en duurzaam beheren van de tuin van het landgoed Laag Oorsrprong te Oosterbeek. Nu de eerste drie doelstellingen per 2019 gerealiseerd zijn focust de stichting zich in de toekomst op het openstellen en duurzaam beheren in brede zin.

Voor de periode 2024-2026 stelt de tuin zich ten doel het duurzaam beheer te concretiseren en te borgen. Wat verstaan wij onder duurzaam beheer?

* Zorgdragen voor een gezonde samenwerking met de natuur
* Bijdragen aan de fysieke en sociale veiligheid van onze medewerkers en bezoekers
* Bevorderen van goede relaties met onze stakeholders
* Borgen van de continuïteit van de tuin

**Strategie en beleid**

Balans ecologie en economie

De tuin is een arbeids- en kostenintensieve siertuin. Zo wordt continu geïnvesteerd in de meest duurzame materialen en biologisch beheer. De tuin moet immers 100 jaar voortbestaan. De stichting wil niet afhankelijk zijn van subsidies en streeft naar een gezonde exploitatie, als uitvloeisel van het doel tot duurzame beheer. Om beide ambities te verenigen faciliteert de stichting ook de toegang en het gebruik van de tuin voor besloten groepen.

De stichting maakt bij haar activiteiten altijd de afweging tussen de impact voor de natuur, rust en inpassing in haar omgeving enerzijds, uitvoerbaarheid, en de toegevoegde waarde voor haar bezoekers, vrijwilligers en andere stakeholders anderzijds.

Pijler a. De tuin (groen erfgoed)

Het beleid is erop gericht om de Tuin in stand te houden, met een positieve bijdrage aan en respect voor de directe omgeving. De kosten van het beheer van de Tuin zijn relatief hoog, ondanks de inzet van de vele vrijwilligers. De invloed van klimaatverandering met langere droogteperiodes in de winter en forse, korte regenbuien in de zomer vraagt om constante flexibiliteit. Dit vertaalt zich in het nemen van aanvullende beheersmaatregelen en het uitvoeren van preventie- en herstelwerkzaamheden. De Tuin is nooit af.

*Vrijwliigers:* Wij hebben onder externe begeleiding een risico-inventarisatie en evaluatie (RI&E) gedaan waaruit een lijst van op te pakken items naar voren kwam. De meeste punten zijn inmiddels opgelost, een aantal punten wordt volgend jaar opgepakt. Want het kan atlijd beter!. In dit proces wordt de stichting bijgestaan door een externe adviseur.

Pijler b. De activiteiten

Het streven is om een brede doelgroep aan te spreken: inwoners van de gemeente Renkum en daarbuiten, tuinliefhebbers en tuinclubs ,belangstellenden voor kunst en cultuur, etc.Dit krijgt onder meer vorm in de Vriendschap van de Tuin. De 1850 tuinvrienden laten zien dat Tuin de Lage Oorsprong een breed draagvlak heeft. Om de Tuin voor een breed publiek toegankelijk te houden wordt er op de zondagen gevarieerde activiteiten aangeboden (van kinderprogramma tot klassiek concert, van buitenbios tot kunstexpositie etc.). In het amfitheater, onder de hoge bomen en met ruisende beek genieten van een bijzonder concert versterkt de natuur & cultuurbeleving en maakt een bezoek aan de Tuin bijzonder. Het programma stimuleert ook herhaalbezoek en brengt nieuwe groepen in contact met de tuin. Om laagdrempelig te zijn heeft de Tuin speciale afspraken voor inwoners met een Gelrepas.

Pijler c. De Tuin en omgeving

De Tuin is een onlosmakelijk onderdeel van landgoed Laag Oorsprong, en voelt zich als “medebewoner” ook verantwoordelijk voor het geheel. De kwaliteit van het landgoed straalt uit naar de Tuin en vice versa. De prettige samenwerking met Het Geldersch Landschap en de gemeente Renkum geeft daar invulling aan. De bereikbaarheid van de Tuin is goed en op de zondagen worden verkeersregelaars ingezet.

De Tuin wil een positief effect op haar omgeving hebben. Daarom wordt actief samenwerking gezocht met partijen uit de buurt en regio, staat de Tuin altijd open voor nieuwe vrijwilligers ongeacht leeftijd, achtergrond en ervaring, en kan een beroep op de Tuin gedaan worden om een presentatie of lezing te geven of anderszins.

Pijler d. Kunst en cultuurhistorie

Kunstexposities versterken de Tuinbeleving en de Tuin versterkt de kunstbeleving. Bezoekers geven hier geregeld blijk van en de opening van de exposities worden goed bezocht. Ook worden af en toe werken door bezoekers aangeschaft Het is onze ambitie om jaarlijks één expositie te verzorgen, met doorgaans drie of meer exposanten.

**Cultuur**

Wij voelen ons verbonden door onze liefde en respect voor de natuur, en door het werken in een plek van schoonheid en inspiratie. Daarbij ervaren wij saamhorigheid.

Plannen voor 2024 – 2026

1. Aanleggen van een lint van bloemen in de boomgaard ter bevordering van de insecten en vitaliteit van de boomgaard.
2. Vergroten netwerk van biologisch geteeld plantgoed
3. Afronden en start met uitvoeren van het MJOP
4. Op het gebied van RI&E willen wij
	* in 2024 50% van de prioriteiten nr. 1 afgewerkt hebben.
	* In 2025 80% van de prioriteiten nr. 1, en 20% van de prioriteiten nr. 2
	* In 2026 70% van de prioriteiten nr 2
5. Overleg met Het Geldersch Landschap over uitbreiding werk- en composteerplaats
6. Parkeerplaatsen effectiever inrichten

**Organisatie**

Maatschappelijk verantwoord en duurzaam ondernemen (People, Planet en Profit) is onlosmakelijk verbonden met de activiteiten van TLO. Daarom wordt veel zorg een aandacht besteed aan de vrijwilligers, waaronder ook aan het faciliteren van mensen met een minder goede aansluiting op de arbeidsmarkt. De stichting kent een bestuur, en de Tuin wordt operationeel geleid door een directeur. De vrijwillgers zijn opgedeeld in tuinvrijwilligers – onder leiding van de tuinbaas, gastvrouwen en -heren, en rondleiders. De directeur geeft (in-)direct leiding aan deze groepen.

**Hoe werft de stichting geld?**

Voor grote investeringen wordt een beroep gedaan op fondsen en subsidies. De exploitatie van de stichting wordt gedekt door de inkomsten van donateurs, uit entreegelden, rondleidingen, sponsorgelden en uit de opbrengst van de verkopen van consumpties en bloemen en jam.

**Het beheer en de besteding van het vermogen**

Beslissingen omtrent het vermogen van de stichting worden door het stichtingsbestuur genomen. Indien de tuin structurele overwinsten zou maken zullen deze worden besteed aan soortgelijke landeljke goede doelen met inachtneming van een realistisch niveau van het weerstandsvermogen en werkkapitaal.